

**DET DANSKE FILMINSTITUTS BIBLIOTEK**

FJERDE DAME, DEN

**PROGRAMMER**  
**CREDITS MM.**

# Den fjerde Dame


—  
Lystspil i 2 Akter

(35 Afdelinger)

af

Nordisk Films Co.

—







Personerne.

---

- v. Meyerink, Oberst . . . Hr. Bertel Krause
  - Grethe, hans Datter . Fru Karen Sandberg
  - v. Wolff, Løjtnant . . . . . Hr. Carl Alstrup
  - Leoni, hans Søster . . Fru Fritz Petersen
  - Felix v. Stolp, Wolffs Ven . . Hr. Arne Weel
-



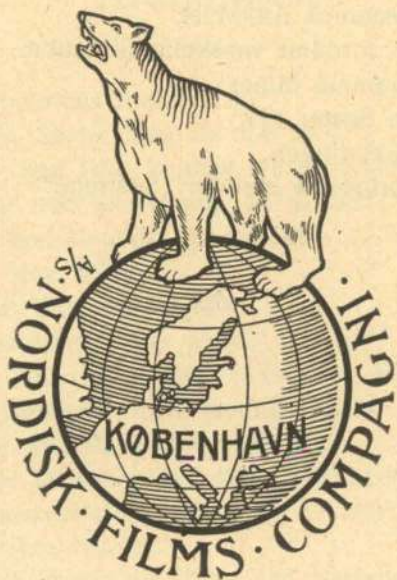
## Afdelinger.

---

1. Løjtnantens Indbydelse.
2. „Min Søster maa absolut med“.
3. „... kan ikke komme, er forhindret“.
4. „Jeg maa skaffe mig en Søster“.
5. En god Ven og en gal Idé.
6. En sjov Kunde.
7. Hele Udstyret i Orden.
8. „Søsteren“ tager afsted.
9. Og den rigtige Søster kommer alligevel!
10. To Rejsende med samme Maal.
11. „De er altfor tyndt paaklædt“.
12. Naar Damer rejser alene i Kupéen.
13. Jernbanelinien ødelagt af Oversvømmelsen.
14. Galante Herrer!
15. I det nærmeste Hotel ved Nattetid.
16. En genert „Dame“.
17. Den forklædte stikker af fra Hotellet.
18. „Søsteren“ ankommer til Selskabet.
19. En bedaaret Oberst.
20. Flotte Ridepræstationer.
21. Løjtnantens Kæreste synes godt om „Svigerinden“.
22. Løjtnanten selv er bekymret!
23. Den Kærlighed, den Kærlighed!

24. En „Dame“ med en Mandfolkecigar.
  25. „Bort med Tobakken“.
  26. Løjtnanten faar et kedeligt Brev.
  27. „Min Søster kommer alligevel!“
  28. Vennen stikker af.
  29. Kæresten er smækfornærmet.
  30. Søsterens Ankomst.
  31. En fordømt vanskelig Situation.
  32. Stramme Miner!
  33. En Søster til?
  34. Opklaringen.
  35. Forlovelse mellem „Søstrene“.
-





## Vi trænger til at le!

Livets besværlige Alvor melder sig i Tide og Utide, hvorimod den glade Munterhed omhyggeligt maa lokkes frem af sit Skjul. Stop da op i den travle Færd, du Alvorsmand og le dine Bekymringer bort over andres kaade Løjer og gode Humør! Le over **Carl Alstrups** tossede Indfald; le over **Arne Weels** uanede Rejsebesværligheder og tænk med et Smil paa **Karen Sandbergs** overflødige Skinsyge!

---





En mærkelig Kunde.

Regimentet i den lille By X-købing har 50 Aars Jubilæum, og Oberst v. Meyerink har paabudt, at Jubilæet skal festligholdes ved en storstilet Rideopvisning. Obersten har bl. a. planlagt en Kvadrilleridning af Herrer og Damer. Desværre mangler han endnu en 4de Dame. Han véd, at en af hans Undergivne, *Løjtnant v. Wolff*, har en smuk Søster, der rider godt, og spørger ham, om han ikke kan faa Søsteren til at ride som 4de Dame. Løjtnant v. Wolff, der gerne vil staa sig godt med sin Oberst, lover glatvæk, at Søsteren skal nok komme.



Planen realiseres.

Uheldigvis viser det sig, at Søsteren, *Leoni*, er forhindret. I sin Vaande skriver Løjtnant v. Wolff da til sin Ven, *Felix v. Stolp*, og beder ham spille Søsterens Rolle. Felix v. Stolp, der føler sig tiltalt af det æventyrlige i Planen, lover sin Assistance. Efter at have gjort omfattende Indkøb af Kvindebeklædning, skifter han hjemme i sin Lejlighed Køn, og iført en tip-top moderne tailor-made begiver han sig af Sted til Banen.

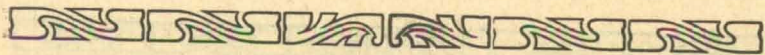
Leoni har imidlertid i sidste Øjeblik modtaget Afbud





**Naar Damer rejser alene.**

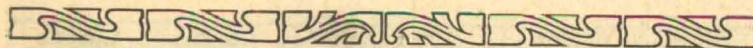
fra sin Onkel Julian, hvor hun var indbudt til Souper, og hun bestemmer sig derfor til alligevel at tage ned til X-købing, hvor hendes Broders Regiment ligger i Garnison. Skæbnen vil, at Felix, der ikke kender Løjtnant v. Wolffs Søster personlig, og Leoni kommer til at køre i Tog, ja endog i Kupé sammen. De to „unge Damer“ kommer i Snak med hinanden og bliver efterhaanden rigtig gode „Veninder“. Felix er svært charmeret i Leoni, og han takker mere end én Gang sin Forklædning, der tillader ham adskillige Til-



**En genert „Dame“.**

nærmelser, som næppe vilde være bleven taalt, hvis han havde været i Mandfolkeklæder.

Toget, i hvilket de befinder sig, rammes af et alvorligt Uheld, idet et Stykke af Skinnelegemet ved en Oversvømmelse river sig løs. Til Fods maa alle Togets Passagerer begive sig op til den nærmeste Gaard, hvor de finder en gæstfri Modtagelse. De faar Lov til at blive paa Gaarden Natten over, og der redes til Herrerne i Gæstefløjen og til Damerne i Storstuen. Atter nyder Felix godt af sit særlige



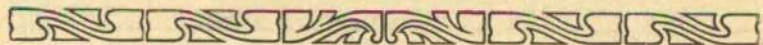




En altfor venlig „Søster“.

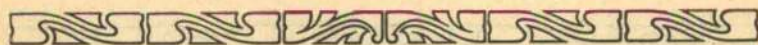
Privilegium, og der oplader sig for ham ved Sengetid mangt et Syn, der ellers unddrager sig Mandfolkeøjne. Men han er nærved at komme i en slem Forlegenhed, da Leoni tilbyder ham Halvdelen af sin Seng. Men han redder sig ved at sige, at han hellere vil sidde oppe og sove. Og i Nattens Mulm og Mørke flygter han fra Gaarden.

Den forklædte Felix finder en venlig Modtagelse hos Oberst v. Meyerink, hvis Datter, *Grethe*, omhyggelig tager sig af den fremmede „Dame“. Felix, der gengælder Grethes

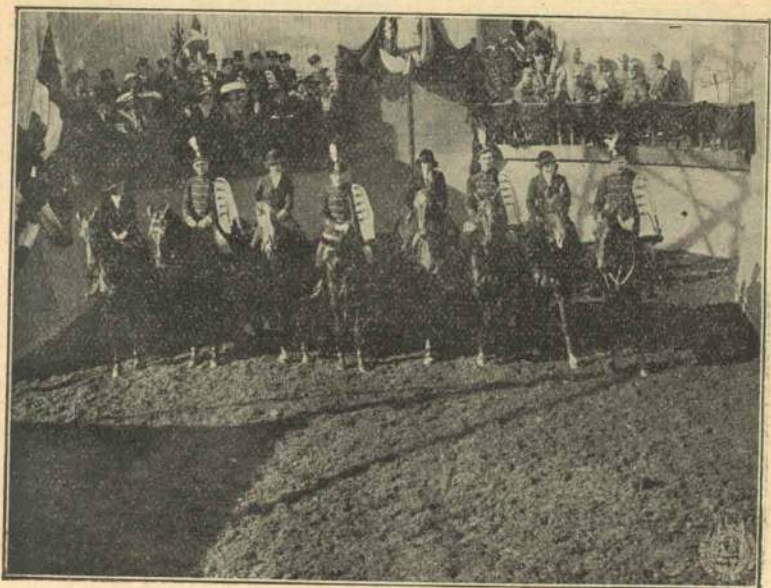


Oberstens Sværmeri.

Venlighed med en tilsvarende Portion Elskværdighed, faar herfor en alvorlig Reprimande af Løjtnant v. Wolff, der er forlovet med Oberstens Datter. Felix i Kvindeklæder vinder i det hele taget alle ved sit indtagende Væsen. Selv den gamle Oberst v. Meyerink maa bekende, at hans Hjerte slaar ud i lys Lue, naar han er sammen med „hende“. Ved Regimentsfesten naar han omtrent midtvejs i et Frieri. I hvert Fald faar han „hende“ nøje udspurgt om „hende“s Mening om Shakespeare.

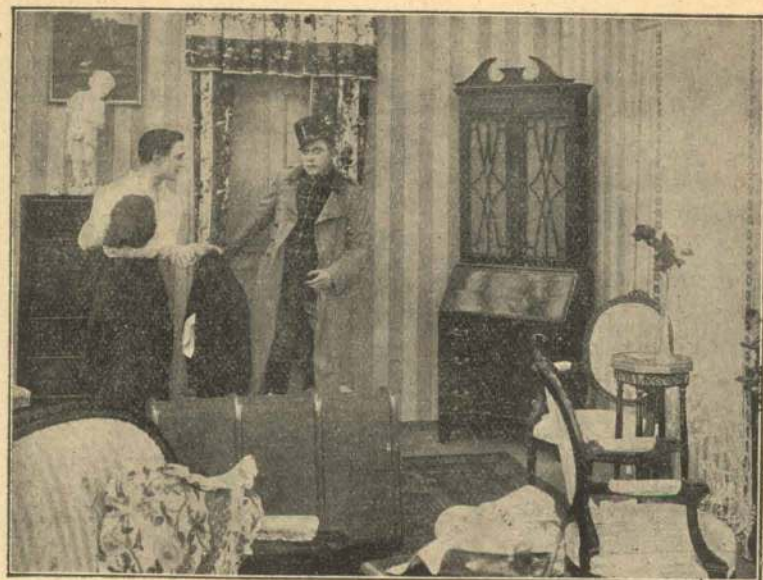






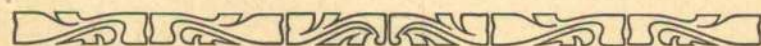
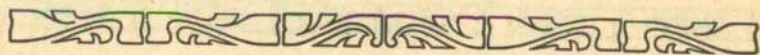
**Flotte Ridepræstationer.**

Da skér Kalamiteten. Der kommer pludselig til Løjtnant v. Wolff Telegram fra Søsteren om, at hun er undervejs, men er en Del forsinket. Da Felix faar det at vide og ved at se et Fotografi, forestillende Leoni, forstaar, at det er hende, han har rejst sammen med, sværger han, at saa vil han Pinedød til at være Mandfolk igen. I sluttet Trop gaar de to Herrer ned til Toget, men Grethe, der har sine Anelser følger efter, og da hun ser sin Kæreste kærligt omfavne en fremmed Dame, er hun klar over, at

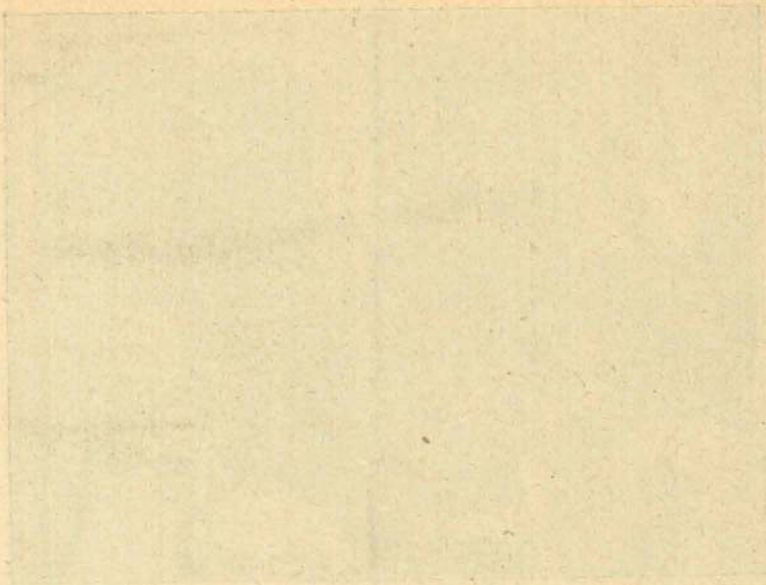


**Opbrud før Afsløringen.**

han er hende utro. Grædende iler hun hjem til Faderen, og da Løjtnant v. Wolff lidt senere indfinder sig, faar han en alt andet end gunstig Modtagelse. Der maa en meget lang og meget omstændig Forklaring til, før Løjtnant v. Wolff har retfærdiggjort sig fuldstændig. Og i hvert Fald maa han afsløre sit lille Svindleri, i Udførelsen af hvilket han har haft en virksom Deltager i Hr. Felix v. Stolp, der nu lader sig præsentere som Frk. Leoni's Forlovede.







General Information

The following information is provided for your reference. It is intended to assist you in understanding the various aspects of the project and the role of the various participants. The information is presented in a general manner and is not intended to be a substitute for the detailed information provided in the various reports and documents. The information is presented in a general manner and is not intended to be a substitute for the detailed information provided in the various reports and documents.



### Den fjerde Dame.

#### Personerne:

v. Mayerink, Oberst. . . . . Herr Bertel Krause.  
Grethe, hans Datter. . . . . Fru. Karen Sandberg.  
v. Wolff, Løjtnant. . . . . Herr Carl Alstrup.  
Leoni, hans Søster. . . . . Fru Fritz Petersen.  
Felix v. Stolp, Wolffs Ven. . . Herr Arne Weel.

Regimentet i den lille By X-købing har 50 Aars Jubilæum, og Oberst von Meyerink har paabudt, at Jubilæet skal festligholdes ved en storstilet Rideopvisning. Obersten har bl.a. planlagt en Kvadrilleridning af Herrer og Damer. Desværre mangler han endnu en 4de Dame. Han ved, at en af hans Undergivne, Løjtnant v. Wolff, har en smuk Søster, der rider godt, og spørger ham, om han ikke kan faa Søsteren til at ride som 4de Dame. Løjtnant v. Wolff, der gerne vil staa sig godt med sin Oberst, lover glatvæk, at Søsteren skal nok komme.

Uheldigvis viser det sig, at Søsteren, Leoni, er forhindret. I sin Vaande skriver Løjtnant v. Wolff da til sin Ven, Felix v. Stolp, og beder ham spille Søsterens Rolle. Felix v. Stolp, der føler sig tiltalt af det æventyrlige i Planen, lover sin Assistance. Efter at have gjort omfattende Indkøb af Kvindebeklædning, skifter han hjemme i sin Lejlighed Køn, og iført en tip-top moderne tailor-made, begiver han sig afsted til Banen.

Leoni har imidlertid i sidste Øjeblik modtaget Afbud fra sin Onkel Julian, hvor hun var indbudt til Souper, og hun bestemmer sig derfor til alligevel at tage ned til X-købing, hvor hendes Broders Regiment ligger i Garnison. Skæbnen vil, at Felix, der ikke kender Løjtnant v. Wolffs Søster personlig, og Leoni kommer tik at køre i Tog ja endog i Kupé sammen. De to "unge Damer" kommer i Snak med hinanden og bliver efterhaanden rigtig gode "Veninder". Felix er svært charmeret i Leoni, og han takker mere end én Gang sin Forklædning, der tillader ham adskillige Tilnærmelser, som næppe vilde være bleven taalt, hvis han havde været i Mandfolkeklæder.

Toget, i hvilket de befinder sig, rammes af et alvorligt



Uheld, idet et Stykke af Skinnelegemet ved en Oversvømmelse river sig løs. Tilfods maa alle Togets Passagerer begive sig op til den nærmeste Gaard, hvor de finder en gæstfri Modtagelse. De faar Lov til at blive paa Gaarden Natten over, og der redes til Herrerne i Gæstefløjten og til Damerne i Storstuen. Atter nyder Felix godt af sit særlige Privilegium, og der oplader sig for ham ved Sengetid mangt et Syn, der ellers unddrager sig Mandfolkekøjne. Men han er nærved at komme i en slem Forlegenhed, da Leoni tilbyder ham Halvdelen af sin Seng. Men han redder sig ved at sige, at han vil hellere sidde oppe og sove. Og i Nattens Mulm og Mørke flygter han fra Gaarden.

Den forklædte Felix finder en venlig Modtagelse hos Oberst v. Meyerink, hvis Datter, Grethe, omhyggelig tager sig af den fremmede "Dame". Felix, der gengælder Grethes Venlighed med en tilsvarende Portion Elskværdighed, faar herfor en alvorlig Reprimande af Løjtnant v. Wolff, der er forlovet med Oberstens Datter. Felix i Kvindeklæder vinder i det hele taget alle ved sit indtagende Væsen. Selv den gamle Oberst v. Meyerink maa bekende, at hans Hjerterte slaar ud i lys Lue, naar han er sammen med "hende". Ved Regimentsfesten naar han omtrent midtvejs i et Frieri. I hvert Fald faar han "hende"nnøje udspurgt om "hende"s Mening om Shakespeare.

Da sker Kalamiteten. Der kommer pludselig til Løjtnant v. Wolff Telegram fra Søsteren om, at hun er undervejs men er en Del forsinket. Da Felix faar det at vide og ved at se et Fotografi, forestillende Leoni, forstaar, at det er hende, han har rejst sammen med, sværger han, at saa vil han Pinedød til at være Mandfolk igen. I sluttet Trop gaar de to Herrer ned til Toget, men Grethe, der har sine Anelser, følger efter, og da hun ser sin Kæreste kærligt omfavne en fremmed Dame, er hun klar over, at han er hende utro. Grædende iler hun hjem til Faderen, og da Løjtnant v. Wolff lidt senere indfinder sig, faar han en alt andet end gunstig Modtagelse.

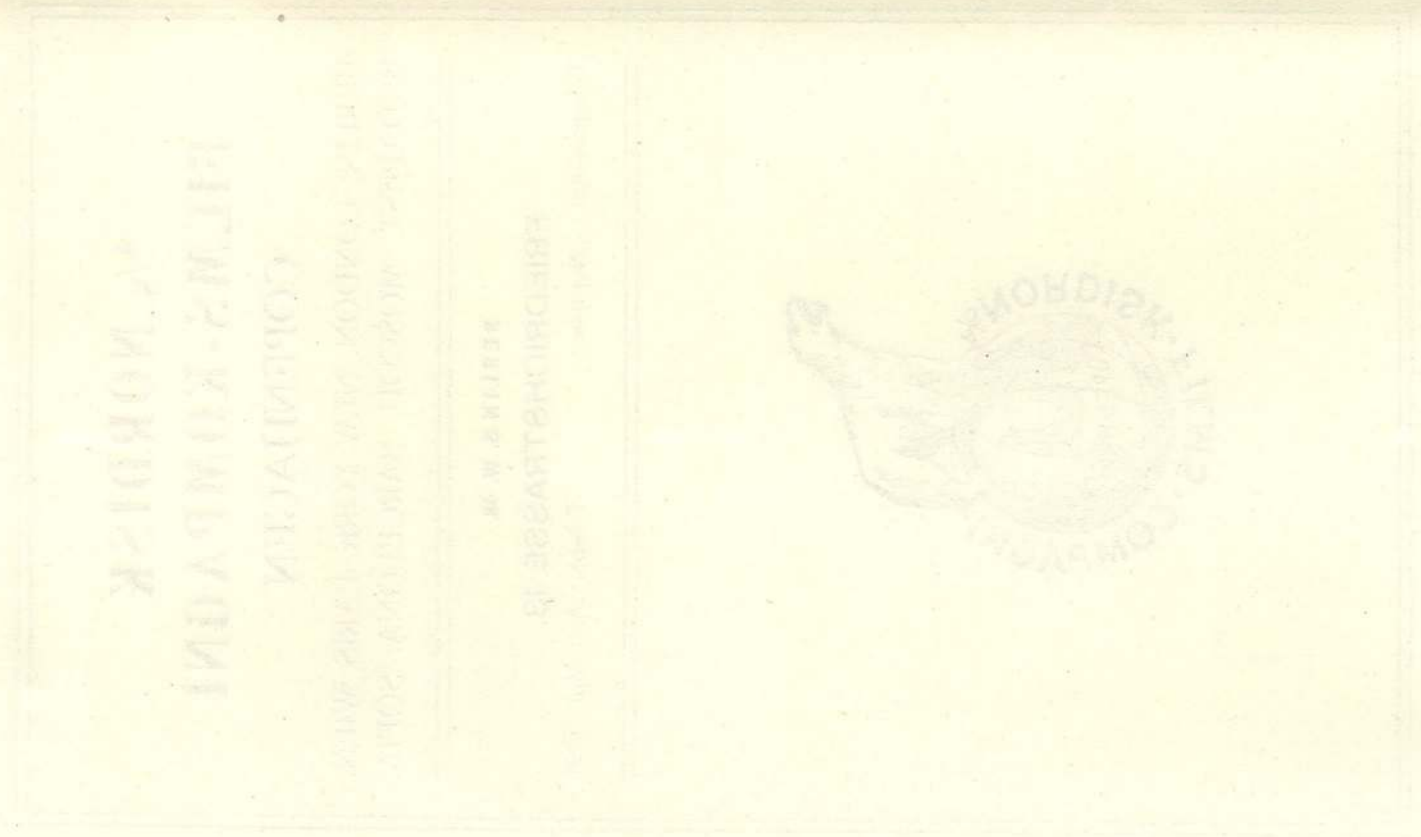


(Den fjerde Dame) Dansk.

-3-

Der maa en meget lang og meget omstændig Forklaring til, før Løjtnant v. Wolff har retfærdiggjort sig fuldstændig. Og i hvert Fald maa han afsløre sit lille Svindleri, i Udførelsen af hvilket han har haft en virksom Deltager i Hr. Felix v. Stolp, der nu lader sig præsentere som Frk. Leoni's Forlovede.

o o o o o o o o o o



Der er en meget lang og meget omfattende forklaring til, for  
lejtant v. Wolf har retfærdiggjort sig fuldstændig. Og i hvert  
Fald er han sikret sit lille Svindleri, i Udførelsen af hvilket  
han har haft en virksom Deltager i Hr. Felix v. Stopp, der nu  
leder sig præsenterer som Hr. Leonis's Forlovede.

o o o o o o o o o o o

**A/s NORDISK  
FILMS-KOMPAGNI**

**COPENHAGEN**

BERLIN. LONDON. NEW YORK. PARIS. WIEN.  
BUDAPEST. MOSCOU. BARCELONA. SOFIA.

BERLIN S. W. 48.

**FRIEDRICHSTRASSE 13.**

Telegram-Adr.: „Nordfilm“.

Teleph.: Amt Mpl. 10191.





## Die vierte Dame.

-----

### Personen:

v. Meyerink, Oberst. . . . . Herr Bertel Krause.  
Grete, seine Tochter. . . . . Frau Karen Sandberg.  
v. Wolff, Leutnant. . . . . Herr Carl Alstrup.  
Leoni, seine Schwester. . . . . Frau Fritz-Petersen.  
Felix v. Stolp, Wolfs Freund. . . . Herr Arne Weel.

Das Regiment in der kleinen Stadt X feiert sein 50 jähriges Jubiläum. Bei dieser Gelegenheit hat der Oberst von Meyerink ein grossartige Reitpräsentation arrangiert; u. a. ein Quadrillereiten. Leider fehlt ihm noch eine vierte Dame. Er weiss, dass ein Leutnant v. Wolff eine sehr schöne Schwester hat, die aussergewöhnlich gut reitet. Er fragt ihn, ob er die Schwester nicht bewegen könnte, als vierte Dame mitzureiten. Der Leutnant der den Oberst gern zu Diensten sein will verspricht ohne weiteres, dass seine Schwester kommen wird.

Unglücklicherweise ist aber die Schwester Leonie verhindert, und in seiner Bedrängnis schreibt der Leutnant an einen Freund, Felix von Stolp, den er eindringlich bittet, die Rolle seiner Schwester zu spielen. Felix von Stolp findet den Plan amüsant und abenteuerlich und willigt ein. Er macht grossen Einkauf von Damenbekleidungsgegenständen, kleidet sich um, und mit einem eleganten Kostum macht er sich auf den Weg.

Indessen ist Leonis erste Einladung rückgängig gemacht, weshalb <sup>nun</sup> sie doch am Regimentsfest teilnehmen will. Sie macht sich auf den Weg nach X, und das Schicksal will es, dass Felix, der die Schwester seines Freundes nicht persönlich kennt, mit ihr im Coupee zusammentrifft. Die beiden jungen "Damen" werden sofort recht gute Freunde. Felix findet Leoni reizend, und er freut sich seiner Verkleidung, die ihm erlaubt gleich vom Anfang auf vertrautem Fusse mit ihr zu stehen.

Der Zug, mit welchem sie fahren, wird von einem Unglück betroffen. Infolge von Überschwemmung war der Bahn dann nicht benutzbar. Zu Fuss mühten die Passagiere sich zum nächsten Gasthofe begeben, wo sie alle gastfrei aufgenommen wurden.



Für die Nacht wird für die Herren im Gastzimmer, und für die Damen im grossen Saal alles arrangiert.

Felix aber wird noch mehr verlegen, als Leoni ihm die Hälfte ihres Bettes anbietet. Er stammelt, dass er lieber in einem Stuhl schlafe. Bei Tagesanbruch gelingt es ihm zu entfliehen.

Der verkleidete Felix wird im Hause des Obersts freundlich aufgenommen und besonders Grete, die Tochter des Oberst ist sehr freundlich zu der jungen Dame. Felix erwiedert ihre Freundlichkeit mit der grössten Liebenswürdigkeit, welches ihm einen tüchtigen Verweis von Leutnant v. Wolff verschafft. Dieser ist nämlich mit der Tochter des Oberst verlobt. Felix - in Frauenkleidern - gewinnt überhaupt durch sein reizendes Wesen seine ganze Umgebung.

Selbst der alte Oberst muss sich gestehen, dass sein Herz heiss für "die junge Dame" brennt.

Da geschieht die Katastrophe. v. Wolff erhält von seiner Schwester ein Telegramm, welches ihre Ankunft meldet. Als Felix dieses erfährt und Leonis Photographie sieht, sieht er, dass sie mit seiner schönen Reisegefährtin identisch sein muss, und jetzt will er nicht länger in der Damenrolle bleiben. Schnell verwandelt er sich wieder in einen jungen, schneidigen Mann, und die beide jungen Leute gehen auf den Bahnhof, um Leoni abzuholen.

Grete ahnt, dass was ausserordentliches vorgeht; sie folgt und sieht, dass ihr Bräutigam eine ganz fremde junge Dame stürmisch umarmt. Weinend eilt sie zu ihrem Vater zurück, und als Leutnant v. Wolff sich etwas später einfindet, wird er sehr ungnädig empfangen. Er muss sehr lange und weitläufig erzählen, ehe er sich vollständig rechtfertigen kann. Auch muss er sein kleines Geheimnis offenbaren, bei welchem Herr Felix Stolpe, der sich jetzt als Fräulein Leonis Verlobter präsentiert, ihm mit so grosser Wirkung beigegeben hat.



(Den tjerde Dame) Tyk.  
 Für die Nacht wird für die Herren im Gastzimmer, und für die  
 Damen im grossen Saal alles arrangiert.  
 Felix aber wird noch mehr verlegen, als Leonie ihm die Hälfte  
 ihres Battes anbietet. Er stammelt, dass er lieber in einem Stuhl  
 schlafe. Bei Tagesanbruch gelingt es ihm zu entfliehen.  
 Der verkleidete Felix wird im Hause des Operats freundlich  
 aufgenommen und besonders Grete, die Tochter des Operats ist sehr  
 freundlich zu der jungen Dame. Felix erwidert ihre Freundschaft

**A/s NORDISK  
 FILMS-KOMPAGNI  
 COPENHAGEN**

BERLIN, LONDON, NEW YORK, PARIS, WIEN,  
 BUDAPEST, MOSCOU, BARCELONA, SOFIA.

BERLIN S. W. 48.

FRIEDRICHSTRASSE 13.

Telegram-Adr.: „Nordfilm“.

Teleph.: Amt Mpl. 10191.



Grete ahnt, dass was zusammenhängen dürfte, als Folge  
 und sieht, dass ihr Bräutigam eine ganz fremde junge Dame stürmisch  
 umarmt. Während eilt sie zu ihrem Vater zurück, und als Leutnant  
 v. Wolff sich etwas später einführt, wird er sehr ungnädig emp-  
 fangen. Er muss sehr lange und weitläufig erzählen, ehe er sich  
 vollständig rechtfertigen kann. Auch muss er sein kleines  
 Geheimnis offenbaren, bei welchem Herr Felix Stolpe, der sich jetzt  
 als Frau Leonie Verlobter präsentiert, ihm mit so grosser Wir-  
 kung beigestanden hat.



## LA QUATRIÈME CAVALIÈRE.

---

### Personnages:

Grognard, colonel.....M. Bertel Krause  
Ninon, sa fille.....Mme Karen Sandberg  
Hugues Lebeau, lieutenant.....M. Carl Alstrup  
Léonie, sa soeur.....Mme Fritz Petersen  
Félix de Saintesprit,  
l'ami de Lebeau.....M. Arne Weel.

Le régiment en garnison dans la petite ville de X fête son jubilé de 50 ans, et le colonel Grognard a décidé qu'à cette occasion il serait donné un grand quadrille équestre de messieurs et de dames. Malheureusement il lui manque une quatrième cavalière. Il sait qu'un de ses subordonnés, le lieutenant Lebeau a une jolie soeur qui monte bien, et il demande le lieutenant s'il ne pourrait pas décider sa soeur à être la quatrième dame du quadrille. Le lieutenant Lebeau qui veut rester en bons termes avec son colonel, promet que sa soeur viendra. Malheureusement il se montre que la soeur Léonie est empêchée. Dans son embarras le lieutenant écrit à son ami Félix de Saintesprit et lui demande de jouer le rôle de sa soeur. Félix de Saintesprit qui se sent attiré par ce plan aventureux, promet son assistance. Après avoir acheté des vêtements de dames, il change de sex et, vêtu d'une amazone moderne, il se rend au manège.

Cependant au dernier moment Léonie a reçu contreordre de son oncle Julien, chez quel elle était invité à souper et en conséquence elle se décide à se rendre tout de même à X. Le hasard veut que Félix qui ne connaît pas personnellement la soeur de Lebeau se rencontre avec elle dans le compartiment de chemin de fer. Les deux "jeunes dames" bavardent ensemble, et enfin deviennent de "bonnes amies". Félix est charmé de Léonie et il remercie son déguisement qui lui permet certains rapprochements qui ne seraient



guère supportés s'il était vêtu en homme. Le train dans lequel ils se trouvent est frappé d'un malheur. En effet une partie de rails s'est trouvée détachée par suite d'une inondation. Tous les passagers du train sont obligés de se rendre à pied à la prochaine ferme où ils reçoivent l'hospitalité. Il leur faut passer la nuit à la ferme, et on dresse des lits d'un côté pour les messieurs, de l'autre pour les dames. Félix jouit encore de son privilège, et, au moment de se coucher, il voit bien des choses que ses yeux n'auraient pas dû voir. Mais il se trouve dans un embarras terrible quand Léonie lui offre la moitié de son lit. Mais il sauve la situation en disant qu'il préfère dormir dans une chaise, et, dans les ténèbres de la nuit, il s'enfuit de la ferme.

Félix, qui trouve une réception amicale chez le colonel Grognard dont la fille Ninon prend soin de la "dame" étrangère récompense l'amitié de Ninon par son amabilité, mais reçoit une sérieuse réprimande du lieutenant Lebeau qui est fiancé avec la fille du colonel. Félix, dans ses vêtements de femmes, fait la conquête de tous par son être attrayant. Le vieux colonel lui-même doit s'avouer que son coeur bat plus vite quand il se trouve avec "elle". A la fête il est près de demander sa main.

Alors se produit la catastrophe. Arrive un télégramme de la soeur de Lebeau, annonçant qu'elle arrive avec quelques retardés. Quand Félix apprend cela et en voyant une photographie de Léonie il comprend que c'est là, sa camarade de voyage, et maintenant il veut à tout prix reprendre son sexe. Les deux jeunes gens se rendent au train mais Ninon qui a des soupçons les suit, et lorsqu'elle voit son fiancé embrasser tendrement une dame étrangère, elle est convaincue qu'il lui est infidèle. Elle se rend en pleurs chez son père, et quand un peu plus tard le lieutenant Lebeau revient, il lui est fait une réception, qui est loin



d'être favorable.

Cela demande une explication très longue et très compliquée avant que Lebeau puisse se justifier complètement et en tout cas il lui faut dévoiler sa petite supergerie pour l'exécution de laquelle il a eu un participant actif en Félix qui maintenant se fait présenter comme le fiancé de Léonie.

- - - - o o 0 0 o o - - - -





à être favorables.

Cela demande une explication très longue et très compliquée avant que l'opinion puisse se justifier complètement et en tout cas il lui faut dévoiler sa petite supériorité pour l'exécution de laquelle il a eu un particulier soigné en l'éclaircissant maintenant se fait présenter comme la fiancée de l'éclair.

-----o o o o-----

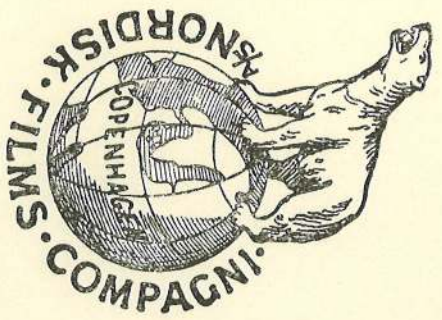
**A/s NORDISK FILMS CO.**

**COPENHAGUE**

**BERLIN. LONDRES. NEW YORK. PARIS.**

**VIENNE. BUDAPEST. MOSCOU.**

**BARCELONE. SOFIA.**







# NORDISK FILMS Co., LTD.



25 CECIL COURT, CHARING CROSS ROAD, LONDON, W.C.

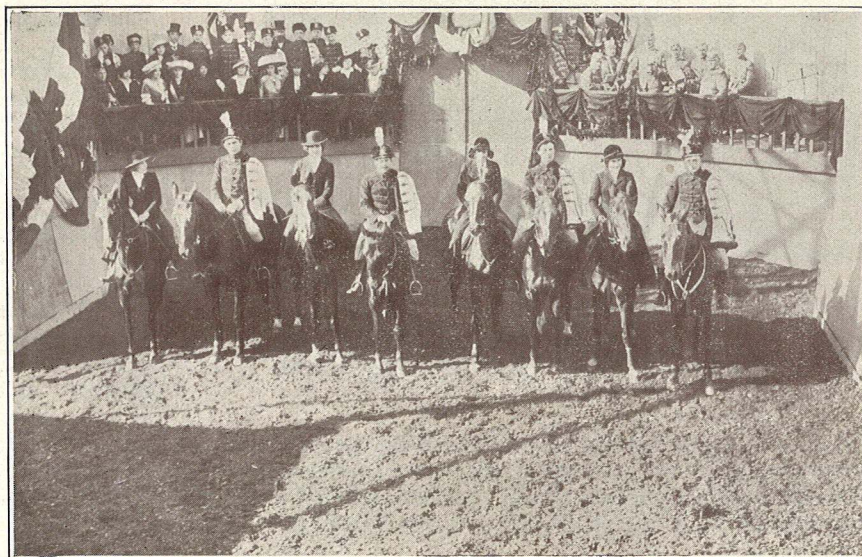
Telephone -City 172.

Telegrams—Norfilecom, Westrand London.



# The Fourth Lady

A DECEPTION AND ITS RESULTS.



RELEASED AUGUST 17th.

LENGTH 2362 FT.

Code Word : "Lady."

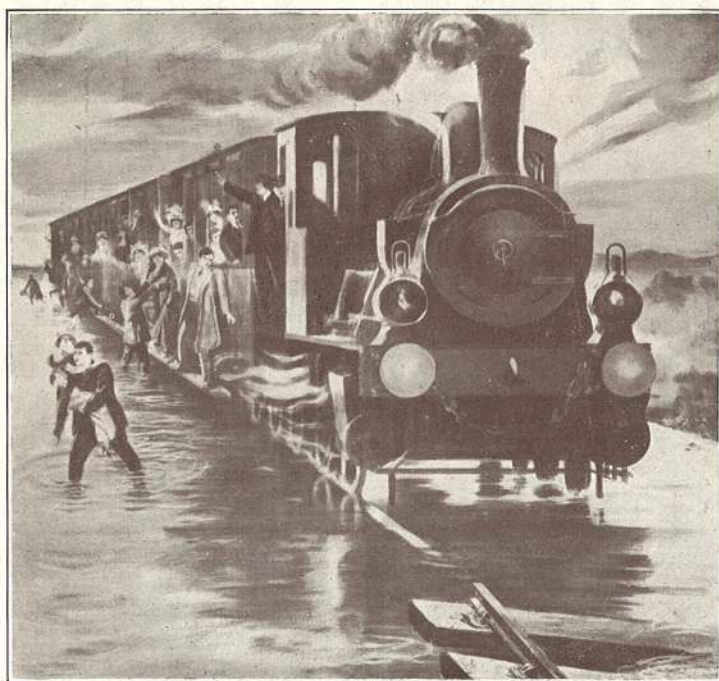


# THE FOURTH LADY.

A DECEPTION AND ITS RESULTS.

**L**IEUT. HUGO WOLFE thought it would be a simple way out of his difficulty when he induced his friend Felix to impersonate his sister Leoni, because a prior engagement with her uncle prevented her fulfilling her promise to be the fourth lady in a quadrille at the regimental sports. He had no idea, however, of the awkward situations in which both he and his friend would be involved.

Felix found it very embarrassing when purchasing lady's garments and also when he was disguising himself as a woman, but his position was made more awkward still when, in proceeding to the town at which the sports were to be held, he met a charming young lady—actually Leoni, who had managed to get out of her prior engagement and was making her way to her brother. They chum up together, and as Leoni thinks Felix to be a girl, they become very intimate.



The train in which they are travelling is delayed by floods, and there are some awkward contretemps before the passengers are located at an hotel. Here Felix, to his growing uneasiness, is consigned to the same quarters as the women folk, and he makes the lame excuse that "he always sleeps in a chair," rather than disrobe and betray himself.

After one unsuccessful attempt to escape, bringing down on himself the withering scorn of the proprietress of the hotel, Felix at length manages to get away unobserved in the early morning. Still posing as Hugo's sister, he is lionised by the Colonel and his daughter, Bertha, the latter of whom is engaged to Hugo. The Colonel is of an amorous disposition and pesters Felix with his attentions,

while Hugo is consumed by jealousy on account of Bertha's intimacy with his own fiancee.

The quadrille, however, passes off satisfactorily, and there are some richly humorous passages at the ball during the evening between Felix and the lovelorn Colonel, while Hugo grows more and more resentful against Felix for his attitude towards Bertha till—he learns that Leoni, his sister, is actually arriving.

The situation is precarious, but Felix quickly manages to resume his masculine garb and hurry away from the Colonels' house with Hugo. They are seen by Bertha and, mystified, she follows them to the railway station. She imagines Hugo is false to her and has another lover when she sees him affectionately greet Leoni, and she proceeds home very miserable.

Meantime Leoni has been made wise respecting the deception, but she is much elated because Felix has not betrayed her to Hugo. Accordingly she enters into the scheme by which Hugo and Felix can explain things to the satisfaction of the Colonel and Bertha, and although the Colonel looks very sheepish when introduced to Leoni, in the presence of Felix, Bertha is made happy to think her suspicions of Hugo have been unjustified. The Colonel slinks away at the first opportunity—leaving the field to two quite contented couples.

This Film has been passed by the British Board of Film Censors  
for Public Exhibition.



# THE FOURTH LADY.

A DECEPTION AND ITS RESULTS.

LIEUT. HUGO WOLFE thought it would be a simple way out of his difficulty when he induced his friend Felix to impersonate his sister Leoni, because a prior engagement with her uncle prevented her fulfilling her promise to be the fourth lady in a quadrille at the regimental sports. He had no idea, however, of the awkward situations in which both he and his friend would be involved.

Felix found it very embarrassing when purchasing lady's garments and also when he was disguising himself as a woman, but his position was made more awkward still when, in proceeding to the town at which the sports were to be held, he met a charming young lady—actually Leoni, who had managed to get out of her prior engagement and was making her way to her brother. They chum up together, and as Leoni thinks Felix to be a girl, they become very intimate.



The train in which they are travelling is delayed by floods, and there are some awkward contretemps before the passengers are located at an hotel. Here Felix, to his growing uneasiness, is consigned to the same quarters as the women folk, and he makes the lame excuse that "he always sleeps in a chair," rather than disrobe and betray himself.

After one unsuccessful attempt to escape, bringing down on himself the withering scorn of the proprietress of the hotel, Felix at length manages to get away unobserved in the early morning. Still posing as Hugo's sister, he is lionised by the Colonel and his daughter, Bertha, the latter of whom is engaged to Hugo. The Colonel is of an amorous disposition and pesters Felix with his attentions,

while Hugo is consumed by jealousy on account of Bertha's intimacy with his own fiancée.

The quadrille, however, passes off satisfactorily, and there are some richly humorous passages at the ball during the evening between Felix and the lovelorn Colonel, while Hugo grows more and more resentful against Felix for his attitude towards Bertha till—he learns that Leoni, his sister, is actually arriving.

The situation is precarious, but Felix quickly manages to resume his masculine garb and hurry away from the Colonels' house with Hugo. They are seen by Bertha, and, mystified, she follows them to the railway station. She imagines Hugo is false to her and has another lover when she sees him affectionately greet Leoni, and she proceeds home very miserable.

Meantime Leoni has been made wise respecting the deception, but she is much elated because Felix has not betrayed her to Hugo. Accordingly she enters into the scheme by which Hugo and Felix can explain things to the satisfaction of the Colonel and Bertha, and although the Colonel looks very sheepish when introduced to Leoni, in the presence of Felix, Bertha is made happy to think her suspicions of Hugo have been unjustified. The Colonel slinks away at the first opportunity—leaving the field to two quite contented couples.

This Film has been passed by the British Board of Film Censors  
for Public Exhibition.